

LA LOCANDIERA
TEATRO

PRESENTA

*La Tercera
palabra*

de

ALEJANDRO CASONA



.....
.....
.....

***LA LOCANDIERA** es un proyecto de asociación cultural que se crea en la ciudad de Alcalá de Henares en Mayo de 1994 con el objetivo de desarrollar el arte dramático en claves de calidad y compromiso.*

***LA LOCANDIERA** aborda todo tipo de teatro, clásico o contemporáneo, convencional e innovador, y se proyecta más allá de los ámbitos local y provincial. Cuenta, para ello, con su principal aportación: la experiencia de sus componentes, que aportan su dilatado curriculum, encuentro de inquietudes antiguas, el cual goza de suficiente prestigio y reconocimiento dentro y fuera de nuestra ciudad.*

*Esta asociación cultural toma el nombre de la obra homónima de Carlo Goldoni, **LA POSADERA (LA LOCANDIERA** en italiano), el primer montaje realizado, gran comedia dramática escrita en 1752 que conserva todavía la sustancia y actualidad de su discurso.*

*Desde el corazón del siglo XVIII italiano, **LA LOCANDIERA** se desplaza a un contexto muy distinto y más actual, el año 1918, donde se ubica la tragedia de **FEDRA**, de Miguel de Unamuno, obra elegida para nuestro segundo montaje, con la que se pretende complacer al espectador sino más, al menos igual que con la primera obra. Y efectivamente, el 8-3-96 obtiene excelentes resultados en su presentación al público.*

*A los éxitos conseguidos por **La Posadera** y **Fedra**, **La Locandiera** añade a su repertorio teatral **entremeses Cervantinos** para de esta manera poder homenajear a tan ilustre escritor nacido en nuestra ciudad, entremeses que han tenido una gran acogida por parte del público y que son los siguientes: **El Juez de los divorcios**, **La Cueva de Salamanca**, **El viejo celoso** y **Los Habladores** (apócrifo).*

Al repertorio teatral anterior se añade “La tercera palabra” de Don Alejandro Casona autor teatral de reconocido prestigio, con la que se han obtenido resultados muy satisfactorios en los teatros donde se ha presentado..

Esta asociación cultural quiere en esta ocasión presentar su última puesta en escena “La tejedora de sueños” de Buero Vallejo, autor teatral clave en la dramaturgía en lengua española del siglo XX, obra acogida con expectación y de manera entusiasta en el momento de su estreno. La obra, basada en la epopeya homérica La Odisea pone en escena el mito de Ulises y Penélope bajo un punto de vista moderno sin perder el sentido mitológico de la misma.

En la actualidad La Locandiera teatro presenta su última producción, “Eloisa esta debajo de un almendro” de Enrique Jardiel Poncel, comedia de enredo situada en Madrid en la década de los cuarenta del siglo XX.

LA LOCANDIERA TEATRO, finalmente, oferta la representación de los montajes que se constituyen en la actualidad como repertorio de la asociación y que va dirigido a todo público potencial del mismo, Instituciones públicas o privadas, Certámenes, Muestras, etc.

FICHA DE LA OBRA “ LA TERCERA PALABRA”

TITULO: La Tercera Palabra

ESTRENO: Buenos Aires en Mayo de 1953

GENERO: Comedia en tres actos

PERSONAJES:

*PABLO
MARGA
MATILDE
ANGELINA
EUSEBIO*

*ROLDAN
JULIO
PROFESOR
LULÚ
FIFI*

ESPACIOS: La acción transcurre en una vieja casa de campo del norte de España.

SINOPSIS: Tia Matilde y tia Angelina esperan la llegada de la señorita Margarita Luján maestra que se ha responsabilizado por carta de la educación del joven Pablo. Lo que desconoce la señorita Marga Luján es que Pablo no es un niño, sino un mozo de 29 años al que su padre, Pablo Saldaña, hidalgo culto y rico, aisló en la montaña, desesperado por la huida de su esposa con otro.

REPARTO

PABLO
MARGA
MATILDE
ANGELINA
EUSEBIO
ROLDAN
JULIO
PROFESOR
LULU
FIFI

Javier Hernández
Marisol Treviño
Conchi Sansano
Carmen Suarez
Jose Luis Palomar
César Sánchez
Javier García
Carlos Roy
Almudena Morales
Sara Palomar

EQUIPO TECNICO

Escenografía	La Locandiera Teatro
Decorados	La Locandiera Teatro
Maquillaje	La Locandiera Teatro
Diseño vestuario	Marisol Treviño Carmen Suarez
Iluminación y Sonido	La Locandiera Teatro
Asesor Musical	Pablo Ortiz
Regiduría	La Locandiera Teatro
Gestion	Marisol Treviño Cesar Sánchez
Dirección artística	Marisol Treviño

CURRICULUM TEATRAL DE “LA TERCERA PALABRA”

Obra	Nº de funciones	Fecha	Localidad	Entidad contratante	Otros datos
LA TERCERA PALABRA (A. Casona)	10	29-6-01	Alcala de Henares	Residencia de ancianos	Estreno
		7-7-01	Alcala de Henares		Auditorio
		8-7-01	Alcala de Henares		Auditorio
		12-9-01	Guadalajara	Ayuntamiento	
		13-10-01	Alcala de Henares	Centro Dia	C/ Damas
		3-03-02	S. Fernando de Heanares	Ayuntamiento	Certamen
		15-02-04	Chinchón	Ayuntamiento	Certamen
		24-09-05	Madrid	Distrito de Carbanchel	Certamen
		25-03-06	Madrid	Distrito de Hortaleza	Certamen
		14-05-06	Alcala de Henares	Fundación Colegio del Rey	Muestra de Teatro

En San Fernando de Henares Marisol Treviño obtuvo el premio a la mejor actriz principal

DENOMINACION: *LA LOCANDIERA TEATRO*

REGIMEN JURIDICO: *ASOCIACION CULTURAL*

DOMICILIO SOCIAL: *ALCALA DE HENARES (MADRID)*
Rio Turia 4, 3º A. DP 28803

CIF: *G 809 776 89*

FECHA DE FUNDACION: *28 de MAYO de 1994*

REPRESENTANTES:

D^a Soledad Treviño Aliseda
Rio Turia 4, 3^o A
28803 Alcala de Henares (Madrid)
Tel:91 889 39 38
635 121 704

D. Javier Garcia Hernandez
Avenida de la Alcarria 19, 3^oE
28806 Alcala de Henares
Tel: 91 882 00 95
658 57 28 94